

A quién va dirigido

A niños y niñas que cursen 1º, 2º, 3º ó 4º, de primaria en centros docentes del municipio de Madrid.

Dónde

En la Casa de Campo, en una zona exterior cercana al Centro de Información.

Horario

La actividad tendrá una duración de 1h en horario de 10:30 a 12h.



Recrear
la Casa de Campo



elige
un espacio
natural

ése será tu lienzo,
la superficie sobre la que
vas a crear tu obra de arte

elige
un material

Puede ser natural...
(encontrado en el mismo espacio,
piedras, palitos, plumas, piñas,
cortezas, hojas...)



...o artificial
(cintas, cuerdas, objetos de
plástico o cualquier cosa
que se te ocurra)

Nosotros vamos a intervenir sobre el espacio natural de la Casa de Campo, pero como es muy grande, vamos a elegir un lugar, o varios, muy cerca de Centro de Información: Puede ser una zona de árboles, una laguna con renacuajos, una pradera...

y ahora haz tu composición artística

Partiendo de las ideas iniciales y del boceto, entre todos, nos organizaremos por grupos para realizar una composición artística, y así voy cogiendo una piedra, o muchas... las toco... miro el campo...

...las pondré allí, haciendo un círculo alrededor de un árbol... después otro círculo... y otro...

...me apoyo en un árbol... descanso, y otro círculo... miro todo

...otros compañeros están trabajando, colocando piedras, me gusta... y de pronto montones de círculos de piedras inundan la pradera

La mayoría de las obras se realizan en espacios exteriores por lo que están expuestas a los elementos atmosféricos y sometidas a la erosión del terreno, la lluvia, las mareas... de ahí viene que se le considere al Land Art como un Arte efímero, no sobrevive al paso del tiempo.

Mañana no quedará nada, el viento y la lluvia moverán las piedras, pero es lo mismo, nosotros nunca olvidaremos nuestro espacio en la naturaleza.

La manera de hacerlas sobrevivir es a través de tus recuerdos, de bocetos del proyecto y del registro fotográfico y filmico.

Qué bonito!!
Entre todos hemos creado un espacio diferente, nuestro espacio, y siempre lo recordaremos.

Vamos a hacerle fotos, así se lo enseñaremos a los amigos y a la familia.

Artistas LAND ART

Christo

Cubría con telas diferentes espacios y edificios: Islas rodeadas, 1980-83 El Reichstag empaquetado, 1995

Walter de María

Emplea clavos y barras de metal: Campo de rayos, 1974

Richard Long

Acumula piedras: Un círculo en Islandia



Lo primero, es reflexionar todos juntos sobre lo que queremos hacer y con qué material haremos un boceto, o muchos... y después de tenerlo claro...



Recrear
la Casa de Campo

Land Art

o Arte de la Tierra

Se trata de un movimiento artístico que, partiendo del medio natural, se empieza a desarrollar en los años 60.

El Land Art o arte de la tierra se denomina así pues utiliza la naturaleza como marco y sus elementos (piedras, madera, arena, tierra...) como elementos propios de la obra.

LA ÚNICA FORMA DE CONSERVARLO ES FOTOGRAFIARLO, GRABARLO Y RECORDARLO



MADRID!